

**План дистанционной работы преподавателя
теоретических дисциплин
Шамкаевой Ляйсан Фаридовны
с 13 по 18 апреля**

Предмет	Класс	Содержание уроков	Средство связи
Музыкальная литература	4	М. П. Мусоргский «Картинки с выставки». История создания, прослушивание и анализ пьес. (продолжение) Домашнее задание: По учебнику Осовицкой, Казариновой прочитать закрепить знания по данной теме. Самостоятельно послушать проанализировать пьесу «Старый замок» и записать в тетради свои впечатления, какие средства музыкальной выразительности использовал композитор. Задачи: Научиться анализировать музыкальные произведения.	WhatsApp, Zoom
Слушание музыки	1	Д. Д. Шостакович «Танцы кукол». Обсуждение и анализ пьес. Домашнее задание: нарисовать рисунок к понравившейся пьесе. Задачи: Научиться анализировать произведения: расширить знания музыкальных терминов: динамика, штрих, темп, лад, регистр, размер.	WhatsApp, Zoom
Сольфеджио	1	Гамма Ре Мажор. (продолжение) Пение гаммы, уст., неуст. ступеней, разрешение, опевание, Т53, ступеневой цепочки. Устный диктант в тональности Ре Мажор. Работа с уч. Барабошкиной №66-определить тональность, размер, прохлопать ритм считая, простучать считая и дирижируя, спеть с дирижированием. Угадайка по интервалам. Домашнее задание: Петть гамму Ре Мажор, уст., неуст. ступени, разрешение, опевание, Т53, ступеневую цепочку. Барабошкина с.51 №1-определить тональность, размер, прохлопать ритм считая, простучать считая и дирижируя, спеть с дирижированием. Выучить наизусть. Задачи: Научиться интонировать и различать ступени в Ре Мажоре, знать ноты на ступенях данной тональности. Научиться слышать тяготение ступеней, без инструмента чисто пропевать звуки. Различать интервалы.	WhatsApp, Zoom

Сольфеджио	2	Обращение интервалов. Рт Калининой с.20№30,32 а,б. Работа над вокально-интонационным навыком. Ритмические упражнения. РТ с.25№12.13а. Работа с уч.Барабошкиной№80-определить тональность, вид минора, размер, прохлопать ритм считая, простучать считая и дирижируя, спеть с дирижированием. Угадайка по интервалам, ладам. Домашнее задание: РТ Калининой с. 20№31,32б,в. с.26№13в. Барабошкина №107-определить тональность, вид минора, размер, прохлопать ритм считая, простучать считая и дирижируя, спеть с дирижированием. Выучить наизусть. Диктант в тональности соль минор. Задачи: Научиться интонировать и различать ступени в соль миноре, знать ноты на ступенях данной тональности. Научиться слышать тяготение ступеней, без инструмента чисто пропевать звуки. Различать виды минора, интервалы.	WhatsApp, Zoom
Сольфеджио	3	4 вида трезвучия: Ув53, Ум53 - РТ Калининой с.26№12,13 - построить Ув53, Ум53 и спеть. Сыграть на инструменте. Угадайка по Б53, М53, Ув53, Ум53. Работа с уч.Давыдовой№310-определить тональность, размер, прохлопать ритм считая, простучать считая и дирижируя, спеть с дирижированием. Угадайка по интервалам, ладам, аккордам. Домашнее задание: Построить, сыграть и спеть Ув53, Ум53 от всех белых нот. Давыдова №311-определить тональность, размер, прохлопать ритм считая, простучать считая и дирижируя, спеть с дирижированием. Выучить наизусть. Задачи: Познакомиться с видами трезвучий, уметь их строить. Научиться чисто интонировать звуки. Различать лады, интервалы, аккорды.	WhatsApp, Zoom
Сольфеджио	4	Сектаккорды и квартсектаккорды –построение от звука, пение. Рт с.19№1,2,3. Работа с уч.Давыдовой №271- определить тональность, вид, размер, прохлопать ритм считая, простучать считая и дирижируя, спеть с дирижированием. Угадайка по интервалам, ладам, аккордам. Домашнее задание: Давыдова №272- прохлопать ритм считая. Сочинить мелодию с триолями. Аудиодиктант с триолями. Задачи: Научиться строить сектаккорды и квартсектаккорды от ноты, интонировать, определять на слух. Различать лады, интервалы,	WhatsApp, Zoom

		аккорды.	
Сольфеджио	6	Характерные интервалы в тональности с разрешением: ув.5-ум.4. РТ Калининой с.17 № 1,2,3 - построить хар. интервалы, спеть. Сыграть их на инструменте. Определить на слух. Работа с уч. Калужской № 336-определить тональность, вид, размер, прохлопать ритм считая, простучать считая и дирижируя, спеть с дирижированием. Угадайка по интервалам, ладам, аккордам. Диктант. Домашнее задание: РТ Калининой с. 17№4,5. Калужская №337-определить тональность, вид, размер, прохлопать ритм считая, простучать считая и дирижируя, спеть с дирижированием. Выучить наизусть. Задачи: Познакомиться с характерными интервалами, научиться их чисто интонировать и разрешать в тональности. Научиться определять их на слух. Различать виды минора, интервалы, аккорды.	WhatsApp, Zoom
Сольфеджио	7	Работа с билетами Экзамена по сольфеджио. Разбор заданий устно, пение, слуховая работа, диктант. Домашнее задание: Проработать 2 билет. Задачи: Подготовиться к Экзамену по сольфеджио	WhatsApp, Zoom